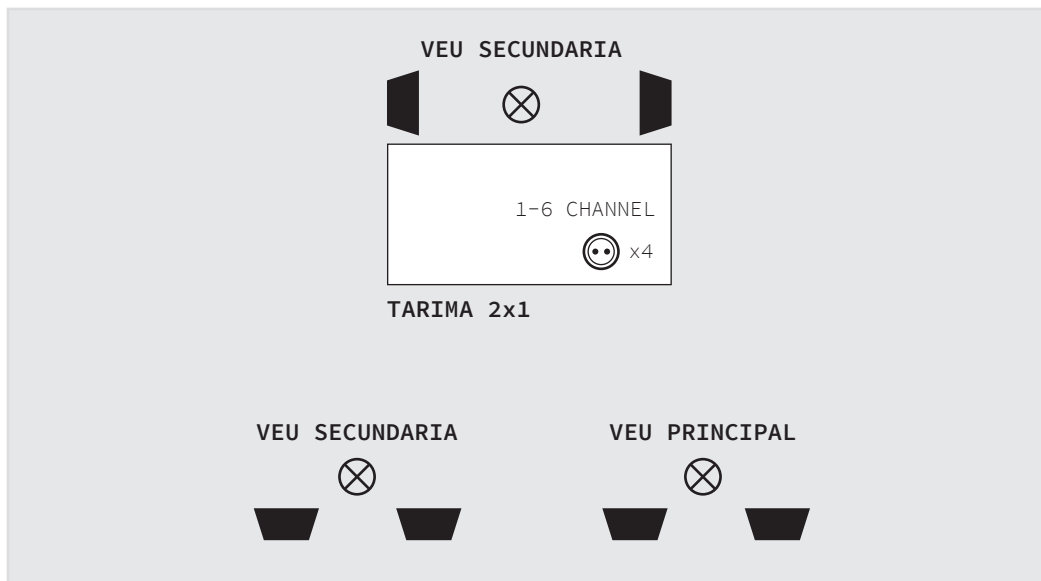


RIDER TÈCNIC DUBCAT

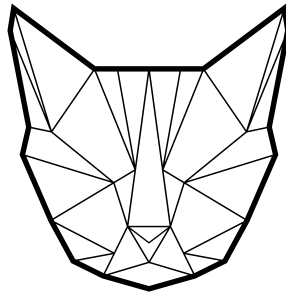
ACTUALITZAT EL 24/04/2018



CH	INSTRUMENT	MIC	DYNAMIC
1	BEATS	XLR	
2	BASSES	XLR	
3	KEYS	XLR	
4	SINTHS	XLR	
5	CHORUS	XLR	
6	FX	XLR	
7	VEU PRINCIPAL	EW 500 G3	COMPRESOR
8	VEU SECUNDARIA	EW 500 G3	COMPRESOR
ST1	REVERB		
ST2	DELAY		

CAL QUE HI HAGI LONES IMPERMEABLES DISPONIBLES PER A TAPAR TOT EL BACKLINE EN CAS DE PLUJA.

IMPORTANT: el selector necessita una tarima de 2x1m a 85cm d'alçada per muntar tots els seus aparells.



NECESSITATS DE SO

SISTEMA DE PA

Sistema Line Array mínim de 3 vies.

El control de so s'ubicarà centrat amb la P.A. i amb l'espai a cobrir.

L-acoustics, d&b, Adamson, Meyer, Turbosound o similar.

Amb escenaris de més de 8m de boca obligatori sistema de frontfill ajustat a la PA.

S'haurà d'aconseguir una pressió uniforme de 110 dB a tot l'espai del públic.

Equalitzador paramètric de 31 bandes.

CONTROL FOH

La taula haurà de ser de 16 canals amb un mínim de 3 auxiliars i 3 VCA.

YAMAHA SERIE CL, MIDAS SERIE PRO, SOUNDCRAFT SERIE Vi o similar

Entrada mini-jack estèreo.

En cas d'utilitzar taula analògica no es compartiran els canals amb cap altre grup.

MONITORATGE

Taula digital YAMAHA SERIE CL. MIDAS SERIE PRO, MIDAS M32 o similar.

3 enviaments auxiliars independents.

6 monitors iguals MODELS.

Equalitzador paramètric de 15 bandes.

En cas que els monitors es facin des de FOH, caldrà una taula on es pugui connectar un iPad.

ALTRES

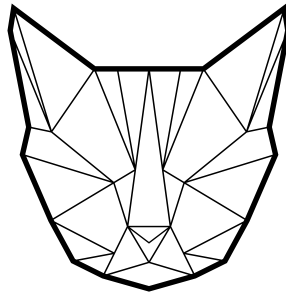
1 tarima de 2x1 situades segons plànol escenari amb potes regulables a 100cm.

El temps mínim de proves de so serà de 60 minuts:

- 15 min pel muntatge de backline.
- 45 min de proves reals.

Es demana a l'organització enviar contrarider al tècnic.

Per a fer canvis en la configuració de l'equip, es demana consultar-ho prèviament amb el tècnic del grup.



NECESSITATS DE LLUM

PONT POSTERIOR

- 4 Caps Mòbils Tipus SPOT
- 4 Caps Mòbils Tipus WASH
- 8 PAR LED tipus RGB/W
- 4 Cegadores

A TERRA D'ESCENARI

- 2 Estrobos de 1500W

CONTROL FOH

- 1 Taula de regulació PEARL AVOLITES 2010

ALTRES

- 1 Màquina de partícules

Es demana a l'organització enviar contrarider al tècnic.
Per a fer canvis en la configuració de l'equip, es demana consultar-ho prèviament amb el tècnic del grup.